

Les Psaumes de haut en bas

Introduction

I. Indices de structuration

Ps 72,20

Quelles observations... ?

Comparez les doxologies qui terminent les trois premiers livres (41,14 ; 72,18-19 ; 89,53).

Repérez les doxologies qui terminent les quatrième et cinquième livres (donnant les raisons de votre choix dans le cas de celui-ci).

Comparez Psaume 40,14-18 avec le Psaume 70.

Comment comprendre le titre du Psaume 86 compte tenu de 72,20 ?

Quels liens clairs discernez-vous entre les Psaumes 134, 135 et 136 ? Commencez par comparer les Psaumes 134 et 135, ensuite comparez les Psaumes 135 et 136.

Liste en appendice

II. Datation et destinataires du livre

Quelle est l'époque à laquelle remonte le psautier en tant que psautier ?

Quelle est la communauté qui l'a, la première, reçu ?

III. Déroulement et message du psautier¹

INTRO	LIVRE I (3-41)	LIVRE II (42-72)	LIVRE III (73-89)	LIVRE IV (90-106)	LIVRE V (107-144/145)	CONCL
-------	-------------------	---------------------	----------------------	----------------------	--------------------------	-------

Heureux ceux qui méditent l'Évangile ! (Psaumes 1-2)

PERSPECTIVE DU PSAUME 1 :

Comment être sage/heureux

Méditer la Torah

↓

Éviter le chemin qui se perd

PERSPECTIVE DU PSAUME 2 :

Comment être sage/heureux

Servir YHWH/se réfugier dans le fils

↓

Éviter le chemin qui se perd

PERSPECTIVE DU PSAUME 1 :

Comment être sage/heureux

Méditer la Torah

↓

Éviter le chemin qui se perd

PERSPECTIVE DU PSAUME 2 :

Comment être sage/heureux

→ (?) Le fils de YHWH est l'héritier, et le futur juge du monde entier

↓

Servir YHWH/se réfugier dans le fils

↓

Éviter le chemin qui se perd

Un type du Christ... ou un type à l'inverse ? (Psaumes 3-41)

Pss 3-14 : Problème d'ennemis

Pss 15-24 : Roi exemplaire et victorieux

Pss 25-34 : Roi pardonné et délivré

Pss 35-41 : Problèmes d'ennemis, de péché et de maladie

¹ Cf. <https://www.youtube.com/watch?v=WSAb9yrEcBM> (survol du livre des Psaumes en 30 minutes ; lien vérifié le 6 juillet 2022).

David comme type du roi du Psaume 2 (Pss 15-24)

➤ Souffrances → victoire

David comme type à l'inverse du roi du Psaume 2 (autres sections)

➤ Souffrances ← péché

Pss 3-14	ENNEMIS		
Pss 25-34	ENNEMIS	PECHE	
Pss 35-41	ENNEMIS	PECHE	MALADIE

Début du livre (Ps 3) :

Fin du livre (Ps 41) :

Vivement Salomon ! (Psaumes 42-72)

Récapitulation du premier livre

David assiégé par ses ennemis et troublé par ses péchés (Pss 51-64 ; 69-71)

Distinction (1) par rapport au premier livre : l'écart entre David et le roi du Psaume 2 apparaît plus important

Premier psaume de David : Ps 51 (adultère, meurtre)

Dernier psaume de David : Ps 71 (vieillesse)

Entre les deux :

Où se trouve-t-il, d'après les informations historiques dans les titres (Pss 52-63) ?

Distinction (2) par rapport au premier livre : mise en relief de Salomon dans le cadre structurel

Distinction (3) par rapport au premier livre : dimension universelle

Pss 72,19, cf. Ps 41,14 ; 47,10a ; 48,3 ; 65-68 ; 72,17b (cf. Gn 12,3)

La crise qu'est l'exil (Psaumes 73-89)

Crise de foi individuelle et nationale

Crise provoquée par l'exil babylonien

Ps 74,3-7

Ps 89,41.46

Même questionnement angoissé à l'intérieur du livre
Pss 77,8-10 ; 79,5 ; 80,5 ; 85,6

Explication de la crise : non-respect de la Torah
Pss 78,1-8 ; 81,9-17 ; 82

Atténuation de la crise : des lueurs d'espoir

Temple (Ps 84)

Pays (Ps 85)

Roi-« serviteur » (Ps 86) :

Cité de Sion (Ps 87) :

Sujet de discussion autour d'un café...

Comment comprendre le titre du psaume 86 compte tenu de 72,20 ?

Retour au début de la Bible : notre Dieu règne encore ! (Psaumes 90-106)

Crise de l'exil comprise sous l'éclairage de Genèse 3

Ps 89,47-49 cf. Ps 90

Ps 90,13 cf. Ps 89,47.50-52

Ps 90,2 cf. Gn 2,4

Ps 90 cf. désobéissance au commandement de Gn 2,17 ainsi que conséquences

Ps 90,3 cf. Gn 3,19

Ps 90,8 cf. Gn 3,9-10.17

Ps 90,8-9 cf. Gn 3,19.22.24-25

Ps 90,10b cf. Gn 3,16-19

=>Les problèmes conduisant à la crise du Psaume 89 doivent être compris sous l'éclairage des problèmes universels fondamentaux du péché humain et de la colère divine

Intercession fondée sur les promesses faites à Abraham

Ps 90,13 ET Ps 106,23 cf. Ex 32,12-13 (veau d'or)

« Fidélité » de Ps 90,14 : celle de l'alliance conclue avec Abraham (Gn 12ss ; aussi Pss 105-106)

Livre se termine avec la prière prononcée par..... pour que Dieu se montre fidèle (106,47)

MAIS

(1) Le désastre de l'exil n'est-il pas d'un ordre de grandeur plus vaste... ?

Lv 26,42-45 ; Dt 4,25-31 ; Dt 30,1-10

(2) Mais qu'en est-il des promesses faites à David ?

Ps 72,17b

(3) Dieu est-il vraiment suffisamment puissant... ?

Observez comment les Psaumes 93 à 100 commencent

(4) Ne faut-il pas trouver une solution au problème du péché ?

A partir du Psaume 106 nous constatons que les promesses n'ont pas été abandonnées, mais...

Médiation de Moïse ne constitue pas une solution satisfaisante, car

(1)

(2)

(3)

Ps 101 : roi irréprochable

Ps 102 : « pauvre » souffrant qui représente, et se substitue à un peuple « misérable », « prisonnier », « voué à la mort » => Sion rebâtie, les nations rassemblées

Ps 103 : exaucement à la prière du Ps 90 !

Sa fidélité dure à toujours ! (Psaumes 107-145)

107	108-110	111-118	119	120-136	(137) 138-144	144-150
L1	DAVID	L2 → L1		MONTEES →L1	DAVID	L2

Refrain « L1 » : « ... » « Car sa fidélité dure à toujours ! »

Refrain « L2 »² : « ... » « Louez le nom de l'Eternel ! »

Ps 107,1-3 cf. Ps 106,47

2 Pour votre réponse : Ps 113,1 ; 135,1 ; cf. 148,5 ; 148,13.

Ps 110 : le seigneur de David, investi sur Sion avec un sceptre de puissance, le prêtre perpétuel

Ps 118 : la pierre rejetée, devenue la pierre principale – celui qui vient au nom du SEIGNEUR et qui assure le salut de son peuple

Ps 132 : la corne de David que YHWH fera germer à Sion en tant qu'accomplissement de l'alliance conclue avec David

Ps 144 : le serviteur David dont la victoire donne lieu aux bénédictions du royaume

Récapitulation effectuée par le nouveau David

Souffrance et victoire à un degré supérieur

Roi—prêtre—serviteur souffrant et juste

Ps 119 : persécution et confiance dans la parole suffisante

Notre contexte

DEJA

Avènement du Christ accueilli comme la fin de l'exil (Mc 1), sa mort un exode (Lc 9,31)

→pardon des péchés, délivrance de la mort, destruction des ennemis

→en Christ, nous avons effectué le trajet – nous nous sommes « approchés de la montagne de Sion » (Hé 12,22-24)

PAS ENCORE

Consommation de son œuvre dans l'avenir

→« nous n'avons pas ici de cité qui demeure » (Hé 13,14)

→nous sommes encore exilés et étrangers (1 P)

Alléluia ! (Psaumes 146-150)

IV. Notion de contexte au sein du psautier

Une question pastorale

- (1) Perspective du NT
- (2) Caractère littéraire distinct des psaumes
- (3) Analogie d'une symphonie

V. Appropriation subjective de psaumes individuels (transition vers séance suivante...)

Col 3,16 ; Ep 5,18-20

Hé 13,6 ; 2 Tm 4,17 ; Rm 8,35-37³

Rôle rempli par David

David est un roi et nous ne le sommes pas. De quel droit pouvons-nous prononcer ses prières ?

Comment répondre à ceux⁴ qui soutiennent que l'homme du Psaume 1 n'est ultimement que Jésus-Christ ?

Providence de Dieu

Invitation à l'honnêteté dans la prière

Éléments de continuité avec l'époque où nous sommes

Union avec le Christ dans ses souffrances⁵

Nous sommes parmi les pèlerins qui rentrent de l'exil⁶

Non-spécificité des circonstances historiques⁷

3 Les deux premiers textes sont mentionnés par Allan M. HARMAN, *Commentary on the Psalms* (Mentor), Fearn [Ross-shire], Christian Focus, 1998, p. 62-63 ; je suis en dette envers David Gibbs pour le dernier.

4 Bruce K. WALTKE, « A Canonical Process Approach to the Psalms », dans John S. FEINBERG, Paul D. FEINBERG, *Tradition and Testament*, Chicago, Moody, 1981, p. 7, 16, cité avec approbation par ASH, *Teaching Psalms*, Vol. I – From Text to Message, Fearn [Ross-shire]/Londres, Christian Focus/Proclamation Trust, 2017, p. 44.

5 Influence de Dominique ANGERS (conversation, 2006).

6 Nathan KIMBI, 2015.

7 Jamie GRANT, correspondance privée, 2010.

Bibliographie relative à la configuration du Psautier

ATTENTION : Tous les ouvrages/articles cités ne sont pas édifiants, et beaucoup d'entre eux sont rédigés par des spécialistes ayant une attitude critique par rapport à la Bible. **Dans le doute, abstiens-toi !**

- « Psalms », vidéo préparée par le Bible Project, <https://thebibleproject.com/explore/psalms/> (consulté le 25 janvier 2018).
- AUFFRET, Pierre, *La Sagesse a bâti sa maison*, Etudes de structures littéraires dans l'Ancien Testament et spécialement dans les Psaumes (Orbis Biblicus et Orientalis 49), Fribourg/Göttingen, Editions Universitaires/Vandenhoeck & Ruprecht, 1982, 580 p.
- AUWERS, Jean-Marie, *La Composition littéraire du Psautier*, Un état de la question (CRB 46), Paris, Gabalda, 2000, 230 p⁸.
- Id.*, « Les voies de l'exégèse canonique du Psautier », dans Jean-Marie AUWERS, Henk Jan DE JONGE, dir., *The Biblical Canons* (Bibliotheca Ephemeridum Theologicarum Lovaniensium 163), Louvain, Leuven University Press, 2003, p. 5-26.
- Id.*, « Le Psautier comme livre biblique : édition, rédaction, formation », dans Erich ZENGER, dir., *The Composition of the Book of Psalms* (BETL 238), Louvain [Leuven], Peeters, 2010, p. 67-89⁹.
- BELLINGER, W. H., Jr., *Psalms as a Grammar for Faith, Prayer and Praise*, Waco [Texas], Baylor, 2019, p. 69-90 (voire jusqu'à la p. 109).
- FUTATO, Mark D., *Transformed by Praise*, The Purpose and Message of the Psalms, Phillipsburg [New Jersey], P & R Publishing, 2002, 165 p.
- Id.*, *Interpreting the Psalms*, An Exegetical Handbook, Grand Rapids, Kregel, 2007, 234 p.
- Id.*, « Psalms », dans Miles V. VAN PELT, dir., *A Biblical-Theological Introduction to the Old Testament*, The Gospel Promised, Wheaton [Illinois], Crossway, 2016, ch. 14, p. 341-355.
- GRANT, Jamie A., « Psalms 73 & 89 – The Crisis of Faith! », dans Craig BARTHOLOMEW, Andrew WEST, dir., *Praying by the Book*, Reading the Psalms, Carlisle, Paternoster, 2001, p. 61-86.
- GROGAN, Geoffrey W., *Prayer, Praise and Prophecy*, A Theology of the Psalms, Fearn [Ross-shire],

8 Un très grand nombre d'autres ouvrages et articles pertinents sont cités dans ce livre mais non dans notre bibliographie.

9 Un très grand nombre d'autres contributions à ce volume de 826 pages sont également pertinentes.

Christian Focus, 2001, 330 p.

- HAMILTON, James M., Jr., *God's Glory in Salvation through Judgment*, A Biblical Theology, Wheaton [Illinois], Crossway, 2010, p. 276-290.
- HELY HUTCHINSON, James, « A New-Covenant Slogan in the Old Testament », dans Jamie A. GRANT, Alistair I. WILSON, dir., *The God of Covenant*, Biblical, Theological and Contemporary Perspectives, Leicester, Apollos, 2005, p. 100-121.
- Id.*, « Psalms », dans *NIV Proclamation Bible*, Correctly Handling the Word of Truth, Londres, Hodder & Stoughton, 2013, p. 577-579.
- Id.*, « The Psalter as a Book », dans Andrew G. SHEAD, dir., *Stirred by a Noble Theme*, The Book of Psalms in the Life of the Church, Nottingham, Apollos, 2013, p. 23-45.
- Id.*, « Le messianisme dans le livre des Psaumes », *Redécouvrir les Psaumes* (Interprétation), Vaux-sur-Seine/Charols, Edifac/Excelsis, 2015, ch. 5-6, p. 105-150.
- HENSLEY, Adam D., « David, Once and Future King? A Closer Look at the Postscript of Psalm 72.20 », *Journal for the Study of the Old Testament* 46, 2021, p. 24-43.
- HOWARD, David M., Jr., « The Psalms and Current Study », dans Philip S. JOHNSTON, David G. FIRTH, dir., *Interpreting the Psalms*, Leicester, IVP, 2005, p. 23-40.
- JENKINS, Steffen, « The Antiquity of Psalter Shape Efforts », *Tyndale Bulletin* 71, 2020, p. 161-180.
- McFALL, Leslie, « The Evidence for a Logical Arrangement of the Psalter », *WTJ* 62, 2000, p. 223-256.
- MITCHELL, David C., « Lord, Remember David: G.H. Wilson and the Message of the Psalter », *Vetus Testamentum* 66, 2006, p. 526-548.
- NICOLE, Emile, « Avant-Propos », dans F. Derek KIDNER, *Psaumes 1 à 72*, tome 1 (Commentaire Evangélique de la Bible), tr. de l'anglais (*Psalms 1-72*, 1973) par Colin PORTEOUS et Paulette BENETREAU, Vaux-sur-Seine, Edifac, 2012, p. 5-15.
- Id.*, « Note sur le livre I/II/III/IV/V », une page de résumé concernant la structure de chaque livre des psaumes, *Bible d'étude, Semeur 2015*, Charols, Excelsis, 2017, p. 851, 879, 897, 913, 945.
- RICHELLE, Matthieu, « Comment lire les Psaumes aujourd'hui ? », *Redécouvrir les Psaumes* (Interprétation), Vaux-sur-Seine/Charols, Edifac/Excelsis, 2015, p. 243-259.
- ROBERTSON, O. Palmer, *The Flow of the Psalms*, Discovering their Structure and Theology, Phillipsburg [New Jersey], P & R Publishing, 2015, 302 p.
- SCHREINER, Thomas R., *The King in his Beauty*, A Biblical Theology of the Old and New Testaments, Grand Rapids, Baker Academic, 2013, ch. 15, p. 250-279.
- TUCKER, W. Dennis, Jr., « Psalms 1: Book of », dans Tremper LONGMAN III, Peter ENNS, dir., *Dictionary of the Old Testament*, Wisdom, Poetry and Writings, Downers Grove/Nottingham, IVP, 2008, p. 578-593.
- WALTKE, Bruce K., *Théologie de l'Ancien Testament*, Une approche exégétique, canonique et thématique, tr. de l'anglais (*An Old Testament Theology*, 2007) par Jean-Philippe

BRU, Charols, *Excelsis*, 2012, p. 952-957.

- WENHAM, Gordon J., « Towards a Canonical Reading of the Psalms », dans Craig G. BARTHOLOMEW et al., dir., *Canon and Biblical Interpretation* (Scripture and Hermeneutics 7), Milton Keynes/Grand Rapids, Paternoster/Zondervan, 2006, p. 333-349. Cet article est reproduit avec le titre « Reading the Psalms Canonically », dans Gordon J. WENHAM, *The Psalter Reclaimed, Praying and Praising with the Psalms*, Wheaton [Illinois], Crossway, 2013, p. 57-79.
- Id.*, *Psalms as Torah, Reading Biblical Song Ethically* (Studies in Theological Interpretation), Grand Rapids, Baker Academic, 2012, 233 p.
- WILSON, Gerald H., *The Editing of the Hebrew Psalter* (Society of Biblical Literature Dissertation Series 76), Chico [Californie], Scholars Press, 1985, 278 p.
- Id.*, « The Shape of the Book of Psalms », *Interpretation* 46, 1992, p. 129-142.
- Id.*, « The Structure of the Psalter: Theological Implications of the Shape and Shaping of the Book of Psalms », dans Philip S. JOHNSTON, David G. FIRTH, dir., *Interpreting the Psalms*, Leicester, IVP, 2005, p. 229-246.
- Id.*, « King, Messiah, and the Reign of God: Revisiting the Royal Psalms and the Shape of the Psalter », dans Peter W. FLINT, Patrick D. MILLER, dir., *The Book of Psalms, Composition and Reception* (VTSupp 99), Leyde, Brill, 2005, p. 391-406.
- WRAY BEAL, Lissa, « Psalms 3: History of Interpretation », dans Tremper LONGMAN III, Peter ENNS, dir., *Dictionary of the Old Testament, Wisdom, Poetry and Writings*, Downers Grove/Nottingham, IVP, 2008, p. 605-613.

Parmi les commentaires qui valorisent particulièrement cette approche, les plus importants sont ceux de Gerald H. WILSON (ainsi que le second volume, réalisé par Jamie A. GRANT et W. Dennis TUCKER), de Frank-Lothar HOSSFELD/Erich ZENGER (en allemand) et de Jean-Luc VESCO (en français). *L'orientation théologique peut varier beaucoup dans ce type d'ouvrage.*

APPENDICE : LE PSAUTIER COMME TRAVAIL REDACTIONNEL SOIGNEUSEMENT EFFECTUE : INDICES MAJEURS

1. Psaume 72,20 (note explicative)
2. Psaume 89,53 (doxologie finale « hors contexte »)
3. La division en cinq livres
4. Psaumes 146-150 (hallel final)
5. Psaumes 120-134 (chants des montées)
6. Liens entre les Psaumes 134, 135 et 136
7. Psaumes 105-106 (jumeaux)
8. Psaumes 103-107
9. Psaumes 96-99
10. Psaumes 93-100
11. Psaumes 25, 34 (acrostiches « irréguliers » semblables)
12. Psaumes 111-112 (acrostiches jumeaux)
13. Psaumes 9-10 ; 32-33
14. L'intégralité du premier livre explicitement davidique
15. Psaumes 1-2 comme introduction
16. Psaumes 42-43 ; 70-71 (absence de psaumes orphelins au sein du deuxième livre)
17. Deuxième livre : le David historique prédomine
18. Psaumes doublets : 14 et 53 ; 40,14-18 et 70
19. Les extrémités du troisième livre : le thème de la crise
 - Volte-face du Psaume 89 : pendant de celle du Psaume 73
 - Psaumes avoisinants complémentaires 74 et 88
 - Crise provoquée par l'exil babylonien
20. Le même questionnement angoissé à l'intérieur du livre
21. L'effet rhétorique de la fin du Psaume 89
22. Le changement de ton aux deux derniers livres
23. Le quatrième livre comme « mosaïque »
24. La cohérence du quatrième livre ; liens entre les Psaumes 90 et 103
25. La structure du cinquième livre
26. Psaumes composites du cinquième livre (notamment 108, 144)
27. La conclusion du Psaume 144 (double « Amen », cf. Pss 1-2)

Le contexte historique du psautier (sans échelle stricte !)

